

Aleksandra Sobala

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

KRYTERIA OCENIANIA



lipiec 2024



WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO¹

KRYTERIA OCENIANIA – FLASH KLASA 7

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 1				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: ubrania, obuwie, dodatki, słownictwo służące do opisu wyglądu zewnętrznego, formy spędzania czasu wolnego, przymiotniki opisujące uczucia i charakter, idiomy: <i>as cold as ice, cry-baby, two-faced.</i></p> <p>3. GRAMATYKA: czas <i>Present Simple</i>, czas <i>Present Continuous</i>, przysłowki częstotliwości, czasowniki statyczne, przyimki czasu, czas <i>Past Simple</i> i czas <i>Past Continuous</i>, spójniki <i>while, when.</i></p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – słownictwa służącego do opisu wyglądu zewnętrznego, – form spędzania wolnego czasu, – przymiotników opisujących uczucia i charakter, – idiomów: <i>as cold as ice, cry-baby, two-faced.</i> <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii: <i>age, height, weight,</i> 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – słownictwa służącego do opisu wyglądu zewnętrznego, – form spędzania wolnego czasu, – przymiotników opisujących uczucia i charakter, – idiomów: <i>as cold as ice, cry-baby, two-faced.</i> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii: <i>age, height, weight,</i> 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – słownictwa służącego do opisu wyglądu zewnętrznego, – form spędzania wolnego czasu, – przymiotników opisujących uczucia i charakter, – idiomów: <i>as cold as ice, cry-baby, two-faced.</i> <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii: <i>age, height, weight,</i> 	<p>Zna całość:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – słownictwa służącego do opisu wyglądu zewnętrznego, – form spędzania wolnego czasu, – przymiotników opisujących uczucia i charakter, – idiomów: <i>as cold as ice, cry-baby, two-faced.</i> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane wyrazy wg kategorii: <i>age, height, weight,</i>

1 UWAGI:

- Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.
- Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, brakuje w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- Ocena celująca – uczeń **swobodnie, poprawnie i samodzielnie**: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.
- Wymagania szczegółowe, które nie będą obowiązywały od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023) w niniejszych kryteriach oceniania zostały wyróżnione szarym kolorem.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>(np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i</p>	<p><i>hair, ears, face, lips, special features,</i></p> <p>–sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych przymiotników opisujących uczucia,</p> <p>–dobieraniem przymiotników do ilustracji,</p> <p>–dobieraniem definicji do podanych przymiotników opisujących charakter,</p> <p>–układaniem pytań z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz udzielaniem na nie odpowiedzi.</p> <p>Ze znaczną pomocą przewiduje nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie dialog lub tekst,</p> <p>–co można robić w Disneylandzie.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania na podstawie nagrania,</p> <p>–rozdziela styl formalny od nieformalnego,</p> <p>–dobiera miejsca do dzieci,</p> <p>–dobiera cechy charakteru do osób.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na zadane pytania,</p> <p>–dobiera nagłówki do fragmentów tekstu i akapitów,</p>	<p><i>hair, ears, face, lips, special features,</i></p> <p>–sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych przymiotników opisujących uczucia,</p> <p>–dobieraniem przymiotników do ilustracji,</p> <p>–dobieraniem definicji do podanych przymiotników opisujących charakter,</p> <p>–układaniem pytań z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz udzielaniem na nie odpowiedzi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie dialog lub tekst,</p> <p>–co można robić w Disneylandzie.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania na podstawie nagrania,</p> <p>–rozdziela styl formalny od nieformalnego,</p> <p>–dobiera miejsca do dzieci,</p> <p>–dobiera cechy charakteru do osób.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na zadane pytania,</p> <p>–dobiera nagłówki do fragmentów tekstu i akapitów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach,</p>	<p><i>hair, ears, face, lips, special features,</i></p> <p>–sprawdza w słowniku znaczenie podanych przymiotników opisujących uczucia,</p> <p>–dobiera przymiotniki do ilustracji,</p> <p>–dobiera definicje do podanych przymiotników opisujących charakter,</p> <p>–układa pytania z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz udzielaniem na nie odpowiedzi.</p> <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <p>–o czym będzie dialog lub tekst,</p> <p>–co można robić w Disneylandzie.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania na podstawie nagrania,</p> <p>–rozdziela styl formalny od nieformalnego,</p> <p>–dobiera miejsca do dzieci,</p> <p>–dobiera cechy charakteru do osób.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na zadane pytania,</p> <p>–dobiera nagłówki do fragmentów tekstu i akapitów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p>	<p>– uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach i tekście właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o podobnym znaczeniu do podanych,</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wybiera właściwe wyrazy/wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy innymi,</p> <p>– wybiera właściwe przyimki,</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach właściwymi wyrazami z tekstu.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. tego, jakie ubranie uczniowie noszą na różne okazje,</p> <p>– wyraża swoje preferencje dot. sposobu spędzania weekendu,</p> <p>– na podstawie tekstu przeprowadza wywiad nt. jak to jest być 14-latkami,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. częstotliwości wykonywania podanych czynności,</p> <p>– zadaje pytania do tekstu i udziela informacji,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. cech charakteru różnych osób,</p> <p>– opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób przedstawionych na ilustracjach,</p> <p>– zadaje pytania i udziela</p>	<p>minidialogach i tekście właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o podobnym znaczeniu do podanych,</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wybiera właściwe wyrazy/wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy innymi,</p> <p>– wybiera właściwe przyimki,</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach właściwymi wyrazami z tekstu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. tego, jakie ubranie uczniowie noszą na różne okazje,</p> <p>– wyraża swoje preferencje dot. sposobu spędzania weekendu,</p> <p>– na podstawie tekstu przeprowadza wywiad nt. jak to jest być 14-latkami,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. częstotliwości wykonywania podanych czynności,</p> <p>– zadaje pytania do tekstu i udziela informacji,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. cech charakteru różnych osób,</p> <p>– opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób przedstawionych na ilustracjach,</p> <p>– zadaje pytania i udziela</p>	<p>– uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach i tekście właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o podobnym znaczeniu do podanych,</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wybiera właściwe wyrazy/wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy innymi,</p> <p>– wybiera właściwe przyimki,</p> <p>– zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach właściwymi wyrazami z tekstu.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. tego, jakie ubranie uczniowie noszą na różne okazje,</p> <p>– wyraża swoje preferencje dot. sposobu spędzania weekendu,</p> <p>– na podstawie tekstu przeprowadza wywiad nt. jak to jest być 14-latkami,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. częstotliwości wykonywania podanych czynności,</p> <p>– zadaje pytania do tekstu i udziela informacji,</p> <p>– pyta i udziela informacji nt. cech charakteru różnych osób,</p> <p>– opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób przedstawionych na ilustracjach,</p> <p>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi (czas <i>Past</i>)</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>odpowiedzi (czas <i>Past Continuous</i>),</p> <p>–zdobywa informacje nt. ciekawych, letnich obozów w Polsce.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <p>–zastosować poprawne formy czasowników w czasach <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous</i>,</p> <p>–utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>–zastosować przysłowki częstotliwości,</p> <p>–zastosować właściwe przyimki czasu,</p> <p>–utworzyć zdania z zastosowaniem spójników <i>when</i> i <i>while</i>.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <p>–podpisuje ilustracje podanymi wyrazami,</p> <p>–układa zdania na swój temat z wykorzystaniem podanych określeń czasu,</p> <p>–dopisuje zakończenia do podanych zdań,</p> <p>–pisze zdania podanymi idiomami,</p> <p>–przygotowuje wpis na blogu nt. ubiegłorocznej wycieczki szkolnej,</p> <p>–tworzy kolokacje poprzez łączenie wyrazów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach podanymi wyrazami, zdaniami.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi:</p>	<p>odpowiedzi (czas <i>Past Continuous</i>),</p> <p>–zdobywa informacje nt. ciekawych, letnich obozów w Polsce.</p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <p>–zastosować poprawne formy czasowników w czasach <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous</i>,</p> <p>–utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>–zastosować przysłowki częstotliwości,</p> <p>–zastosować właściwe przyimki czasu,</p> <p>–utworzyć zdania z zastosowaniem spójników <i>when</i> i <i>while</i>.</p> <p>Z podpowiedzią:</p> <p>–podpisuje ilustracje podanymi wyrazami,</p> <p>–układa zdania na swój temat z wykorzystaniem podanych określeń czasu,</p> <p>–dopisuje zakończenia do podanych zdań,</p> <p>–pisze zdania podanymi idiomami,</p> <p>–przygotowuje wpis na blogu nt. ubiegłorocznej wycieczki szkolnej,</p> <p>–tworzy kolokacje poprzez łączenie wyrazów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach podanymi wyrazami, zdaniami.</p> <p>Z błędami potrafi:</p>	<p>odpowiedzi (czas <i>Past Continuous</i>),</p> <p>–zdobywa informacje nt. ciekawych, letnich obozów w Polsce.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <p>–zastosować poprawne formy czasowników w czasach <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous</i>,</p> <p>–utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>–zastosować przysłowki częstotliwości,</p> <p>–zastosować właściwe przyimki czasu,</p> <p>–utworzyć zdania z zastosowaniem spójników <i>when</i> i <i>while</i>.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <p>–podpisuje ilustracje podanymi wyrazami,</p> <p>–układa zdania na swój temat z wykorzystaniem podanych określeń czasu,</p> <p>–dopisuje zakończenia do podanych zdań,</p> <p>–pisze zdania podanymi idiomami,</p> <p>–przygotowuje wpis na blogu nt. ubiegłorocznej wycieczki szkolnej,</p> <p>–tworzy kolokacje poprzez łączenie wyrazów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach podanymi wyrazami, zdaniami.</p> <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p>	<p><i>Continuous</i>),</p> <p>–zdobywa informacje nt. ciekawych, letnich obozów w Polsce.</p> <p>Potrafi:</p> <p>–zastosować poprawne formy czasowników w czasach <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous</i>,</p> <p>–utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>–zastosować przysłowki częstotliwości,</p> <p>–zastosować właściwe przyimki czasu,</p> <p>–utworzyć zdania z zastosowaniem spójników <i>when</i> i <i>while</i>.</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>–podpisuje ilustracje podanymi wyrazami,</p> <p>–układa zdania na swój temat z wykorzystaniem podanych określeń czasu,</p> <p>–dopisuje zakończenia do podanych zdań,</p> <p>–pisze zdania podanymi idiomami,</p> <p>–przygotowuje wpis na blogu nt. ubiegłorocznej wycieczki szkolnej,</p> <p>–tworzy kolokacje poprzez łączenie wyrazów,</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach, minidialogach podanymi wyrazami, zdaniami.</p> <p>Bezbłędnie potrafi:</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>–sporządzić notatkę i przekazać informacje o Filipie, –porównać styl życia Filipa z własnym, –wyrazić opinię nt. tego, czy warto odwiedzić Disneyland i dlaczego, –dyskutować nt. dyskryminacji, –wyrazić opinię nt. prawdziwej przyjaźni.</p> <p>Z dużą pomocą próbuje: –opisać osoby na ilustracjach, –zaprezentować ciekawe miejsca na obozy wakacyjne w Polsce, –zaprezentować na forum klasy projekt nt. <i>What makes a good friendship to me.</i></p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: –przygotowuje wywiad do szkolnej gazetki, –przygotowuje kartę z życzeniami z okazji Międzynarodowego Dnia Przyjaźni.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających wymawiane i nieme /h/.</p>	<p>–sporządzić notatkę i przekazać informacje o Filipie, –porównać styl życia Filipa z własnym, –wyrazić opinię nt. tego, czy warto odwiedzić Disneyland i dlaczego, –dyskutować nt. dyskryminacji, –wyrazić opinię nt. prawdziwej przyjaźni.</p> <p>Z pomocą próbuje: –opisać osoby na ilustracjach, –zaprezentować ciekawe miejsca na obozy wakacyjne w Polsce, –zaprezentować na forum klasy projekt nt. <i>What makes a good friendship to me.</i></p> <p>Z pomocą ze strony nauczyciela: –przygotowuje wywiad do szkolnej gazetki, –przygotowuje kartę z życzeniami z okazji Międzynarodowego Dnia Przyjaźni.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających wymawiane i nieme /h/.</p>	<p>–sporządzić notatkę i przekazać informacje o Filipie, –porównać styl życia Filipa z własnym, –wyrazić opinię nt. tego, czy warto odwiedzić Disneyland i dlaczego, –dyskutować nt. dyskryminacji, –wyrazić opinię nt. prawdziwej przyjaźni.</p> <p>Z niewielką pomocą: –opisuje osoby na ilustracjach, –prezentuje ciekawe miejsca na obozy wakacyjne w Polsce, –prezentuje na forum klasy projekt nt. <i>What makes a good friendship to me.</i></p> <p>Z drobną pomocą ze strony nauczyciela: –przygotowuje wywiad do szkolnej gazetki, –przygotowuje kartę z życzeniami z okazji Międzynarodowego Dnia Przyjaźni.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających wymawiane i nieme /h/.</p>	<p>–sporządzić notatkę i przekazać informacje o Filipie, –porównać styl życia Filipa z własnym, –wyrazić opinię nt. tego, czy warto odwiedzić Disneyland i dlaczego, –dyskutować nt. dyskryminacji, –wyrazić opinię nt. prawdziwej przyjaźni.</p> <p>Samodzielnie: –opisuje osoby na ilustracjach, –prezentuje ciekawe miejsca na obozy wakacyjne w Polsce, –prezentuje na forum klasy projekt nt. <i>What makes a good friendship to me.</i></p> <p>Samodzielnie: –przygotowuje wywiad do szkolnej gazetki, –przygotowuje kartę z życzeniami z okazji Międzynarodowego Dnia Przyjaźni.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające wymawiane i nieme /h/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 2				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ZDROWIE, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, kolokacje z czasownikami <i>do, play, go</i>, słownictwo związane z proponowaniem i składaniem zamówienia w restauracji, słownictwo związane z aktywnością fizyczną, artykuły spożywcze, grupy produktów spożywczych, pojemniki i wyróżniki ilościowe, słownictwo związane z układem pokarmowym.</p> <p>3. GRAMATYKA: czas <i>Present Perfect</i>, określenia czasu: <i>for, since, just, already, never, ever, yet</i>, formy <i>have gone</i> i <i>have been</i>, konstrukcja <i>would like</i>, porównanie użycia czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>, przedimek określony <i>the</i>, przedimek nieokreślony <i>a/an</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne);</p> <p>8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);</p> <p>10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);</p> <p>11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw dyscyplin sportowych, – nazw sprzętu sportowego, – słów/wyrażeń związanych z aktywnością fizyczną, – nazw artykułów spożywczych i grup produktów spożywczych, – nazw pojemników i wyróżników ilościowych, – słów związanych z układem pokarmowym. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem nazw sprzętu sportowego do ilustracji, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności w celu utworzenia kolokacji z czasownikami: <i>do, play, go</i>, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności wg kategorii: <i>outdoor activities, indoor activities, extreme sports</i>, – sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – grupowaniem artykułów 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw dyscyplin sportowych, – nazw sprzętu sportowego, – słów/wyrażeń związanych z aktywnością fizyczną, – nazw artykułów spożywczych i grup produktów spożywczych, – nazw pojemników i wyróżników ilościowych, – słów związanych z układem pokarmowym. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem nazw sprzętu sportowego do ilustracji, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności w celu utworzenia kolokacji z czasownikami: <i>do, play, go</i>, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności wg kategorii: <i>outdoor activities, indoor activities, extreme sports</i>, – sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – grupowaniem artykułów 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw dyscyplin sportowych, – nazw sprzętu sportowego, – słów/wyrażeń związanych z aktywnością fizyczną, – nazw artykułów spożywczych i grup produktów spożywczych, – nazw pojemników i wyróżników ilościowych, – słów związanych z układem pokarmowym. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem nazw sprzętu sportowego do ilustracji, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności w celu utworzenia kolokacji z czasownikami: <i>do, play, go</i>, – grupowaniem dyscyplin sportowych i aktywności wg kategorii: <i>outdoor activities, indoor activities, extreme sports</i>, – sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – grupowaniem artykułów 	<p>Zna wszystkie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazwy dyscyplin sportowych, – nazwy sprzętu sportowego, – słowa/wyrażenia związane z aktywnością fizyczną, – nazwy artykułów spożywczych i grup produktów spożywczych, – nazwy pojemników i wyróżników ilościowych, – słowa związane z układem pokarmowym. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera nazwy sprzętu sportowego do ilustracji, – grupuje dyscypliny sportowe i aktywności w celu utworzenia kolokacji z czasownikami: <i>do, play, go</i>, – grupuje dyscypliny sportowych i aktywności wg kategorii: <i>outdoor activities, indoor activities, extreme sports</i>, – sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów, – grupuje artykuły spożywcze wg

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę;</p>	<p>spożywczych wg podanych kategorii,</p> <p>–nazwaniem artykułów spożywczych przedstawionych na ilustracji</p> <p>–znajdowaniem polskich odpowiedników elementów układu pokarmowego,</p> <p>–odnajdywaniem zdań w styl formalnym o tym samym znaczeniu, co podane zdania w stylu nieformalnym,</p> <p>–tworzeniem pytań do tekstu,</p> <p>–wyszukiwaniem zdań najlepiej opisujących ilustracje,</p> <p>–dobieraniem reakcji do podanych pytań.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–kto może wypowiedzieć podane zdania kelner czy klient,</p> <p>–o jakim kraju jest mowa w tekście.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–uzupełnia brakujące informacje,</p> <p>–uzupełnia luki w tekście zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p>	<p>spożywczych wg podanych kategorii,</p> <p>–nazwaniem artykułów spożywczych przedstawionych na ilustracji</p> <p>–znajdowaniem polskich odpowiedników elementów układu pokarmowego,</p> <p>–odnajdywaniem zdań w styl formalnym o tym samym znaczeniu, co podane zdania w stylu nieformalnym,</p> <p>–tworzeniem pytań do tekstu,</p> <p>–wyszukiwaniem zdań najlepiej opisujących ilustracje,</p> <p>–dobieraniem reakcji do podanych pytań.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–kto może wypowiedzieć podane zdania kelner czy klient,</p> <p>–o jakim kraju jest mowa w tekście.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–uzupełnia brakujące informacje,</p> <p>–uzupełnia luki w tekście zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–określa, czy podane zdania są</p>	<p>spożywczych wg podanych kategorii,</p> <p>–nazwaniem artykułów spożywczych przedstawionych na ilustracji</p> <p>–znajdowaniem polskich odpowiedników elementów układu pokarmowego,</p> <p>–odnajdywaniem zdań w styl formalnym o tym samym znaczeniu, co podane zdania w stylu nieformalnym,</p> <p>–tworzeniem pytań do tekstu,</p> <p>–wyszukiwaniem zdań najlepiej opisujących ilustracje,</p> <p>–dobieraniem reakcji do podanych pytań.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–kto może wypowiedzieć podane zdania kelner czy klient,</p> <p>–o jakim kraju jest mowa w tekście.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–uzupełnia brakujące informacje,</p> <p>–uzupełnia luki w tekście zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p>	<p>podanych kategorii,</p> <p>–nazywa artykuły spożywcze przedstawione na ilustracji</p> <p>–znajduje polskie odpowiedniki elementów układu pokarmowego,</p> <p>–odnajduje zdania w stylu formalnym o tym samym znaczeniu, co podane zdania w stylu nieformalnym,</p> <p>–tworzy pytania do tekstu,</p> <p>–wyszukuje zdania najlepiej opisujące ilustracje,</p> <p>–dobiera reakcje do podanych pytań.</p> <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–kto może wypowiedzieć podane zdania kelner czy klient,</p> <p>–o jakim kraju jest mowa w tekście.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–uzupełnia brakujące informacje,</p> <p>–uzupełnia luki w tekście zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–określa, czy podane zdania są</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii</p>	<p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu,</p> <p>– wybiera w zdaniach formy czasowników we właściwym czasie,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu i tekście odpowiednimi formami czasowników w nawiasach,</p> <p>– uzupełnia luki w minidialogach przedimkami <i>a/an, the</i>,</p> <p>– udziela odpowiedzi na podane pytania zgodnie z tekstem,</p> <p>– wyszukuje zdania najlepiej opisujące ilustracje,</p> <p>– wybiera właściwy przyimek (2 opcje),</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie o związek ilustracji (układ pokarmowy) z tekstem,</p> <p>– uzupełnia luki podanymi wyrażeniami (dobieranie),</p> <p>– wybiera właściwe znaczenie podanych wyrazów (wybór wielokrotny).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–proponuje aktywne sposoby spędzania wolnego czasu (z wykorzystaniem sprzętu sportowego),</p> <p>–przekazuje informacje na temat tego, co uczeń dziś już zrobił, a czego jeszcze nie (z użyciem <i>already, yet, just</i>),</p> <p>–zadaje pytania o ceny artykułów spożywczych na ilustracjach i udziela odpowiedzi na te pytania,</p> <p>–składa zamówienia w restauracji,</p>	<p>zgodne z treścią tekstu,</p> <p>– wybiera w zdaniach formy czasowników we właściwym czasie,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu i tekście odpowiednimi formami czasowników w nawiasach,</p> <p>– uzupełnia luki w minidialogach przedimkami <i>a/an, the</i>,</p> <p>– udziela odpowiedzi na podane pytania zgodnie z tekstem,</p> <p>– wyszukuje zdania najlepiej opisujące ilustracje,</p> <p>– wybiera właściwy przyimek (2 opcje),</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie o związek ilustracji (układ pokarmowy) z tekstem,</p> <p>– uzupełnia luki podanymi wyrażeniami (dobieranie),</p> <p>– wybiera właściwe znaczenie podanych wyrazów (wybór wielokrotny).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–proponuje aktywne sposoby spędzania wolnego czasu (z wykorzystaniem sprzętu sportowego),</p> <p>–przekazuje informacje na temat tego, co uczeń dziś już zrobił, a czego jeszcze nie (z użyciem <i>already, yet, just</i>),</p> <p>–zadaje pytania o ceny artykułów spożywczych na ilustracjach i udziela odpowiedzi na te pytania,</p> <p>–składa zamówienia w restauracji,</p>	<p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu,</p> <p>– wybiera w zdaniach formy czasowników we właściwym czasie,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu i tekście odpowiednimi formami czasowników w nawiasach,</p> <p>– uzupełnia luki w minidialogach przedimkami <i>a/an, the</i>,</p> <p>– udziela odpowiedzi na podane pytania zgodnie z tekstem,</p> <p>– wyszukuje zdania najlepiej opisujące ilustracje,</p> <p>– wybiera właściwy przyimek (2 opcje),</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie o związek ilustracji (układ pokarmowy) z tekstem,</p> <p>– uzupełnia luki podanymi wyrażeniami (dobieranie),</p> <p>– wybiera właściwe znaczenie podanych wyrazów (wybór wielokrotny).</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–proponuje aktywne sposoby spędzania wolnego czasu (z wykorzystaniem sprzętu sportowego),</p> <p>–przekazuje informacje na temat tego, co uczeń dziś już zrobił, a czego jeszcze nie (z użyciem <i>already, yet, just</i>),</p> <p>–zadaje pytania o ceny artykułów spożywczych na ilustracjach i udziela odpowiedzi na te pytania,</p> <p>–składa zamówienia w restauracji,</p>	<p>zgodne z treścią tekstu,</p> <p>– wybiera w zdaniach formy czasowników we właściwym czasie,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu i tekście odpowiednimi formami czasowników w nawiasach,</p> <p>– uzupełnia luki w minidialogach przedimkami <i>a/an, the</i>,</p> <p>– udziela odpowiedzi na podane pytania zgodnie z tekstem,</p> <p>– wyszukuje zdania najlepiej opisujące ilustracje,</p> <p>– wybiera właściwy przyimek (2 opcje),</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie o związek ilustracji (układ pokarmowy) z tekstem,</p> <p>– uzupełnia luki podanymi wyrażeniami (dobieranie),</p> <p>– wybiera właściwe znaczenie podanych wyrazów (wybór wielokrotny).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <p>–proponuje aktywne sposoby spędzania wolnego czasu (z wykorzystaniem sprzętu sportowego),</p> <p>–przekazuje informacje na temat tego, co uczeń dziś już zrobił, a czego jeszcze nie (z użyciem <i>already, yet, just</i>),</p> <p>–zadaje pytania o ceny artykułów spożywczych na ilustracjach i udziela odpowiedzi na te pytania,</p> <p>–składa zamówienia w restauracji,</p> <p>–zadaje pytania i udzielanie na nie</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>– zadaje pytania i udzielanie na nie odpowiedzi (z wykorzystaniem podanych zwrotów) na temat tego, czy kiedykolwiek wykonywał dane czynności.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Present Perfect</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>– porównać użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– zastosować właściwe przyimki (określony i nieokreślony),</p> <p>– zastosować określenia czasu: <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>never</i>, <i>ever</i>, <i>yet</i>,</p> <p>– stosować formy <i>have gone</i> i <i>have been</i>,</p> <p>– stosować konstrukcję <i>would like</i>.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <p>– wyraża swoją opinię, udzielając odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wyraża opinię na temat (nie)lubianych dyscyplin sportu wraz z uzasadnieniem (z wykorzystaniem podanych przymiotników),</p> <p>– tworzy zdania na określony temat,</p> <p>– układa zdania z podanymi wyrażeniami i właściwymi przedimkami,</p> <p>– przedstawia dwa powody, dla których chciałby wziąć udział w</p>	<p>– zadaje pytania i udzielanie na nie odpowiedzi (z wykorzystaniem podanych zwrotów) na temat tego, czy kiedykolwiek wykonywał dane czynności.</p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Present Perfect</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>– porównać użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– zastosować właściwe przyimki (określony i nieokreślony),</p> <p>– zastosować określenia czasu: <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>never</i>, <i>ever</i>, <i>yet</i>,</p> <p>– stosować formy <i>have gone</i> i <i>have been</i>,</p> <p>– stosować konstrukcję <i>would like</i>.</p> <p>Z podpowiedzią:</p> <p>– wyraża swoją opinię, udzielając odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wyraża opinię na temat (nie)lubianych dyscyplin sportu wraz z uzasadnieniem (z wykorzystaniem podanych przymiotników),</p> <p>– tworzy zdania na określony temat,</p> <p>– układa zdania z podanymi wyrażeniami i właściwymi przedimkami,</p> <p>– przedstawia dwa powody, dla których chciałby wziąć udział w</p>	<p>– zadaje pytania i udzielanie na nie odpowiedzi (z wykorzystaniem podanych zwrotów) na temat tego, czy kiedykolwiek wykonywał dane czynności.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Present Perfect</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>– porównać użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– zastosować właściwe przyimki (określony i nieokreślony),</p> <p>– zastosować określenia czasu: <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>never</i>, <i>ever</i>, <i>yet</i>,</p> <p>– stosować formy <i>have gone</i> i <i>have been</i>,</p> <p>– stosować konstrukcję <i>would like</i>.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <p>– wyraża swoją opinię, udzielając odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wyraża opinię na temat (nie)lubianych dyscyplin sportu wraz z uzasadnieniem (z wykorzystaniem podanych przymiotników),</p> <p>– tworzy zdania na określony temat,</p> <p>– układa zdania z podanymi wyrażeniami i właściwymi przedimkami,</p> <p>– przedstawia dwa powody, dla których chciałby wziąć udział w</p>	<p>odpowiedzi (z wykorzystaniem podanych zwrotów) na temat tego, czy kiedykolwiek wykonywał dane czynności.</p> <p>Potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Present Perfect</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z zastosowaniem tych czasów,</p> <p>– porównać użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>,</p> <p>– zastosować właściwe przyimki (określony i nieokreślony),</p> <p>– zastosować określenia czasu: <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>never</i>, <i>ever</i>, <i>yet</i>,</p> <p>– stosować formy <i>have gone</i> i <i>have been</i>,</p> <p>– stosować konstrukcję <i>would like</i>.</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>– wyraża swoją opinię, udzielając odpowiedzi na pytania,</p> <p>– wyraża opinię na temat (nie)lubianych dyscyplin sportu wraz z uzasadnieniem (z wykorzystaniem podanych przymiotników),</p> <p>– tworzy zdania na określony temat,</p> <p>– układa zdania z podanymi wyrażeniami i właściwymi przedimkami,</p> <p>– przedstawia dwa powody, dla których chciałby wziąć udział w</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>Highland Games, –odpowiada na pytanie, dlaczego ludzie powinni uprawiać sport, –przygotowuje listę korzyści z uprawiania sportu, –wybiera stwierdzenia, z którymi się zgadza.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi: –napisać artykuł o corocznym wydarzeniu w Polsce, –napisać artykuł o ulubionej dyscyplinie sportu.</p> <p>Z dużą pomocą próbuje: –sporządzić notatki i przygotować jednogminutową reklamę radiową na temat Highland Games oraz zaprezentować zebrane wiadomości na forum klasy, –przygotować opis lub kwiz na temat znanego polskiego stadionu, –przygotować plakat reklamujący coroczne wydarzenie w Polsce, –zaprezentować na forum klasy zebrane informacje na temat układu pokarmowego, –przygotować plakat lub prezentację na temat popularnych imprez sportowych w Polsce, –przygotować i zaprezentować na forum klasy projekt na temat tego, dlaczego powinniśmy uprawiać sport.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /ʃ/.</p>	<p>Highland Games, –odpowiada na pytanie, dlaczego ludzie powinni uprawiać sport, –przygotowuje listę korzyści z uprawiania sportu, –wybiera stwierdzenia, z którymi się zgadza.</p> <p>Z błędami potrafi: –napisać artykuł o corocznym wydarzeniu w Polsce, –napisać artykuł o ulubionej dyscyplinie sportu.</p> <p>Z pomocą próbuje: –sporządzić notatki i przygotować jednogminutową reklamę radiową na temat Highland Games oraz zaprezentować zebrane wiadomości na forum klasy, –przygotować opis lub kwiz na temat znanego polskiego stadionu, –przygotować plakat reklamujący coroczne wydarzenie w Polsce, –zaprezentować na forum klasy zebrane informacje na temat układu pokarmowego, –przygotować plakat lub prezentację na temat popularnych imprez sportowych w Polsce, –przygotować i zaprezentować na forum klasy projekt na temat tego, dlaczego powinniśmy uprawiać sport.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /ʃ/.</p>	<p>Highland Games, –odpowiada na pytanie, dlaczego ludzie powinni uprawiać sport, –przygotowuje listę korzyści z uprawiania sportu, –wybiera stwierdzenia, z którymi się zgadza.</p> <p>Z nielicznymi błędami potrafi: –napisać artykuł o corocznym wydarzeniu w Polsce, –napisać artykuł o ulubionej dyscyplinie sportu.</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi: –sporządzić notatki i przygotować jednogminutową reklamę radiową na temat Highland Games oraz zaprezentować zebrane wiadomości na forum klasy, –przygotować opis lub kwiz na temat znanego polskiego stadionu, –przygotować plakat reklamujący coroczne wydarzenie w Polsce, –zaprezentować na forum klasy zebrane informacje na temat układu pokarmowego, –przygotować plakat lub prezentację na temat popularnych imprez sportowych w Polsce, –przygotować i zaprezentować na forum klasy projekt na temat tego, dlaczego powinniśmy uprawiać sport.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /ʃ/.</p>	<p>Highland Games, –odpowiada na pytanie, dlaczego ludzie powinni uprawiać sport, –przygotowuje listę korzyści z uprawiania sportu, –wybiera stwierdzenia, z którymi się zgadza.</p> <p>Samodzielnie potrafi: –napisać artykuł o corocznym wydarzeniu w Polsce, –napisać artykuł o ulubionej dyscyplinie sportu.</p> <p>Samodzielnie: –sporządza notatki i przygotowuje jednogminutową reklamę radiową na temat Highland Games oraz prezentuje zebrane wiadomości na forum klasy, –przygotowuje opis lub kwiz na temat znanego polskiego stadionu, –przygotowuje plakat reklamujący coroczne wydarzenie w Polsce, –prezentuje na forum klasy zebrane informacje na temat układu pokarmowego, –przygotowuje plakat lub prezentację na temat popularnych imprez sportowych w Polsce, –przygotowuje i prezentuje na forum klasy projekt na temat tego, dlaczego powinniśmy uprawiać sport.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /s/, /ʃ/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 3				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ZDROWIE, ŚWIAT RZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZycznych I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: rodzaje mediów, słownictwo związane z Narnią, rodzaje książek, programy telewizyjne, rodzaje filmów, powiedzenia i przysłowia (<i>If you can't beat them, join them. If the cap fits, wear it. If life gives you lemons, make lemonade.</i>), wyrażenia przymkowe, instrumenty muzyczne.</p> <p>3. GRAMATYKA: czas <i>Future Simple</i>, konstrukcja <i>to be going to</i>, czas <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości, zdania warunkowe typu 0 i 1, spójnik <i>unless</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);</p> <p>11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzajów mediów, –słów związanych z Narnią, –rodzajów książek, –nazw programów telewizyjnych, –rodzajów filmów, –wyrażeń przymkowych, –nazw instrumentów muzycznych. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –określaniem, który z podanych rodzajów literatury to <i>fiction</i>, a który to <i>non-fiction</i>, –dobieraniem podpisów do ilustracji, –wyjaśnianiem znaczenia podanych przymiotników, –odnajdywaniem w dialogu zdań o znaczeniu podobnym do podanych, –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –podaniem tytułów popularnych 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzajów mediów, –słów związanych z Narnią, –rodzajów książek, –nazw programów telewizyjnych, –rodzajów filmów, –wyrażeń przymkowych, – nazw instrumentów muzycznych. <p>Zna jedno z ww. powiedzeń i przysłów.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –określaniem, który z podanych rodzajów literatury to <i>fiction</i>, a który to <i>non-fiction</i>, –dobieraniem podpisów do ilustracji, –wyjaśnianiem znaczenia podanych przymiotników, –odnajdywaniem w dialogu zdań o znaczeniu podobnym do podanych, –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –podaniem tytułów popularnych 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzajów mediów, –słów związanych z Narnią, –rodzajów książek, –nazw programów telewizyjnych, –rodzajów filmów, –wyrażeń przymkowych, – nazw instrumentów muzycznych. <p>Zna większość ww. powiedzeń i przysłów.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –określaniem, który z podanych rodzajów literatury to <i>fiction</i>, a który to <i>non-fiction</i>, –dobieraniem podpisów do ilustracji, –wyjaśnianiem znaczenia podanych przymiotników, –odnajdywaniem w dialogu zdań o znaczeniu podobnym do podanych, –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –podaniem tytułów popularnych 	<p>Zna wszystkie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzaje mediów, –słowa związane z Narnią, –rodzaje książek, –nazwy programów telewizyjnych, –rodzaje filmów, –wyrażenia przymkowe, – nazwy instrumentów muzycznych. <p>Zna wszystkie ww. powiedzenia i przysłowia.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –określa, który z podanych rodzajów literatury to <i>fiction</i>, a który to <i>non-fiction</i>, –dobiera podpisy do ilustracji, –wyjaśnia znaczenie podanych przymiotników, –odnajduje w dialogu zdania o znaczeniu podobnym do podanych, –sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów, –podaje tytuły popularnych polskich czasopism dla młodzieży

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadlospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i</p>	<p>polskich czasopism dla młodzieży oraz określenie ich tematyki,</p> <p>–podkreśleniem słów kluczowych w tekście,</p> <p>–dobieraniem czasopism do osób,</p> <p>–zapisaniem dwóch problemów powodowanych przez media elektroniczne,</p> <p>–dobieraniem instrumentów do krajów.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań w dialogu,</p> <p>–dobiera właściwe zdania do osób,</p> <p>–odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne zgodnie z usłyszonym tekstem,</p> <p>–dobiera fragmenty muzyczne do instrumentów na ilustracjach,</p> <p>–dobiera rodzaje filmów do właściwych osób.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu oraz podanymi wyrazami,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach,</p> <p>– odpowiada na pytania szczegółowe zgodnie z przeczytanym dialogiem,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach</p>	<p>polskich czasopism dla młodzieży oraz określenie ich tematyki,</p> <p>–podkreśleniem słów kluczowych w tekście,</p> <p>–dobieraniem czasopism do osób,</p> <p>–zapisaniem dwóch problemów powodowanych przez media elektroniczne,</p> <p>–dobieraniem instrumentów do krajów.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań w dialogu,</p> <p>–dobiera właściwe zdania do osób,</p> <p>–odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne zgodnie z usłyszonym tekstem,</p> <p>–dobiera fragmenty muzyczne do instrumentów na ilustracjach,</p> <p>–dobiera rodzaje filmów do właściwych osób.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu oraz podanymi wyrazami,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach,</p> <p>– odpowiada na pytania szczegółowe zgodnie z przeczytanym dialogiem,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami podanych</p>	<p>polskich czasopism dla młodzieży oraz określenie ich tematyki,</p> <p>–podkreśleniem słów kluczowych w tekście,</p> <p>–dobieraniem czasopism do osób,</p> <p>–zapisaniem dwóch problemów powodowanych przez media elektroniczne,</p> <p>–dobieraniem instrumentów do krajów.</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań w dialogu,</p> <p>–dobiera właściwe zdania do osób,</p> <p>–odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne zgodnie z usłyszonym tekstem,</p> <p>–dobiera fragmenty muzyczne do instrumentów na ilustracjach,</p> <p>–dobiera rodzaje filmów do właściwych osób.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu oraz podanymi wyrazami,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach,</p> <p>– odpowiada na pytania szczegółowe zgodnie z przeczytanym dialogiem,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach</p>	<p>oraz określa ich tematykę,</p> <p>–podkreśla słowa kluczowe w tekście,</p> <p>–dobiera czasopisma do osób,</p> <p>–zapisuje dwa problemy powodowane przez media elektroniczne,</p> <p>–dobiera instrumenty do krajów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny/nieformalny) usłyszanych zdań w dialogu,</p> <p>–dobiera właściwe zdania do osób,</p> <p>–odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne zgodnie z usłyszonym tekstem,</p> <p>–dobiera fragmenty muzyczne do instrumentów na ilustracjach,</p> <p>–dobiera rodzaje filmów do właściwych osób.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu oraz podanymi wyrazami,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach,</p> <p>– odpowiada na pytania szczegółowe zgodnie z przeczytanym dialogiem,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami podanych</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę)</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym</p>	<p>właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> i konstrukcja <i>be going to</i>)</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Future Simple</i>,</p> <p>– wybiera właściwe przymyki (2 opcje),</p> <p>– odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe wyrazy oraz właściwe struktury gramatyczne (2 opcje).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta o i udziela odpowiedzi na temat preferencji dotyczących mediów,</p> <p>– wyraża opinię na temat programów telewizyjnych i filmów,</p> <p>– wybiera programy telewizyjne, które chce obejrzeć,</p> <p>– przekazuje informacje na temat rodzajów mediów, z których korzysta codziennie.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu</p>	<p>czasowników (czas <i>Future Simple</i> i konstrukcja <i>be going to</i>)</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Future Simple</i>,</p> <p>– wybiera właściwe przymyki (2 opcje),</p> <p>– odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe wyrazy oraz właściwe struktury gramatyczne (2 opcje).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta o i udziela odpowiedzi na temat preferencji dotyczących mediów,</p> <p>– wyraża opinię na temat programów telewizyjnych i filmów,</p> <p>– wybiera programy telewizyjne, które chce obejrzeć,</p> <p>– przekazuje informacje na temat rodzajów mediów, z których korzysta codziennie.</p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu</p>	<p>właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> i konstrukcja <i>be going to</i>)</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Future Simple</i>,</p> <p>– wybiera właściwe przymyki (2 opcje),</p> <p>– odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe wyrazy oraz właściwe struktury gramatyczne (2 opcje).</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta o i udziela odpowiedzi na temat preferencji dotyczących mediów,</p> <p>– wyraża opinię na temat programów telewizyjnych i filmów,</p> <p>– wybiera programy telewizyjne, które chce obejrzeć,</p> <p>– przekazuje informacje na temat rodzajów mediów, z których korzysta codziennie.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu</p>	<p>czasowników (czas <i>Future Simple</i> i konstrukcja <i>be going to</i>)</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Future Simple</i>,</p> <p>– wybiera właściwe przymyki (2 opcje),</p> <p>– odpowiada na pytanie, jakie problemy mogą powodować media elektroniczne,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe wyrazy oraz właściwe struktury gramatyczne (2 opcje).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <p>– pyta o i udziela odpowiedzi na temat preferencji dotyczących mediów,</p> <p>– wyraża opinię na temat programów telewizyjnych i filmów,</p> <p>– wybiera programy telewizyjne, które chce obejrzeć,</p> <p>– przekazuje informacje na temat rodzajów mediów, z których korzysta codziennie.</p> <p>Potrafi:</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i>,</p> <p>– zastosować poprawną formę czasu</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych). XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	<p><i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości,</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać korekty zdań, – utworzyć poprawne zdania warunkowe typu 0 i 1, – zastosować spójnik <i>unless</i>. <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat książek w szkolnej lub własnej bibliotece, – wyraża przypuszczenia, plany na temat przyszłości (6 zdań) z użyciem czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i> i czasu <i>Present Continuous</i>, – wyjaśnia znaczenie podanych przymiotników, – opisuje sytuacje, w których można zastosować podane powiedzenia/przysłowia, – podaje podobne powiedzenia/przysłowia w języku polskim, – odpowiada na pytania dotyczące czasopism dla młodzieży, – przeprowadza sondaż w klasie na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism. <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć zdania warunkowe typu 0 i 1 z wykorzystaniem podanych wyrazów, – uzupełnić zdania odpowiednimi informacjami, – napisać raport na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism, – napisać list/e-mail do angielskiego kolegi korespondencyjnego/angielskiej koleżanki 	<p><i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości,</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać korekty zdań, – utworzyć poprawne zdania warunkowe typu 0 i 1, – zastosować spójnik <i>unless</i>. <p>Z podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat książek w szkolnej lub własnej bibliotece, – wyraża przypuszczenia, plany na temat przyszłości (6 zdań) z użyciem czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i> i czasu <i>Present Continuous</i>, – wyjaśnia znaczenie podanych przymiotników, – opisuje sytuacje, w których można zastosować podane powiedzenia/przysłowia, – podaje podobne powiedzenia/przysłowia w języku polskim, – odpowiada na pytania dotyczące czasopism dla młodzieży, – przeprowadza sondaż w klasie na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism. <p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć zdania warunkowe typu 0 i 1 z wykorzystaniem podanych wyrazów, – uzupełnić zdania odpowiednimi informacjami, – napisać raport na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism, – napisać list/e-mail do angielskiego kolegi korespondencyjnego/angielskiej koleżanki 	<p><i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości,</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać korekty zdań, – utworzyć poprawne zdania warunkowe typu 0 i 1, – zastosować spójnik <i>unless</i>. <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat książek w szkolnej lub własnej bibliotece, – wyraża przypuszczenia, plany na temat przyszłości (6 zdań) z użyciem czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i> i czasu <i>Present Continuous</i>, – wyjaśnia znaczenie podanych przymiotników, – opisuje sytuacje, w których można zastosować podane powiedzenia/przysłowia, – podaje podobne powiedzenia/przysłowia w języku polskim, – odpowiada na pytania dotyczące czasopism dla młodzieży, – przeprowadza sondaż w klasie na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism. <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć zdania warunkowe typu 0 i 1 z wykorzystaniem podanych wyrazów, – uzupełnić zdania odpowiednimi informacjami, – napisać raport na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism, – napisać list/e-mail do angielskiego kolegi korespondencyjnego/angielskiej koleżanki 	<p><i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości,</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać korekty zdań, – utworzyć poprawne zdania warunkowe typu 0 i 1, – zastosować spójnik <i>unless</i>. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat książek w szkolnej lub własnej bibliotece, – wyraża przypuszczenia, plany na temat przyszłości (6 zdań) z użyciem czasu <i>Future Simple</i>, konstrukcji <i>be going to</i> i czasu <i>Present Continuous</i>, – wyjaśnia znaczenie podanych przymiotników, – opisuje sytuacje, w których można zastosować podane powiedzenia/przysłowia, – podaje podobne powiedzenia/przysłowia w języku polskim, – odpowiada na pytania dotyczące czasopism dla młodzieży, – przeprowadza sondaż w klasie na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism. <p>Bez błędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć zdania warunkowe typu 0 i 1 z wykorzystaniem podanych wyrazów, – uzupełnić zdania odpowiednimi informacjami, – napisać raport na temat najbardziej/najmniej lubianych czasopism, – napisać list/e-mail do angielskiego kolegi korespondencyjnego/angielskiej koleżanki

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>korespondencyjnej o ulubionym czasopiśmie.</p> <p>Z dużą pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotować i zaprezentować na forum klasy reklamę wymyślonego, innego świata z mówiącymi zwierzętami i mitycznymi postaciami, – wyrazić opinię na temat czasopisma, które uczeń chciałby przeczytać i dlaczego, – ocenić jak bardzo trudny do zrozumienia był przeczytany tekst, – zebrać informacje na temat bezpiecznego korzystania z mediów elektronicznych, sporządzić notatki i przygotować plakat lub prezentację multimedialną, – zebrać informacje i przygotować plakat o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych, – na podstawie wybranego utworu muzycznego narysować obrazek lub wymyślić historyjkę i zaprezentować na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o tradycyjnym polskim instrumencie muzycznym. <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /e/, /æ/.</p>	<p>korespondencyjnej o ulubionym czasopiśmie.</p> <p>Z pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotować i zaprezentować na forum klasy reklamę wymyślonego, innego świata z mówiącymi zwierzętami i mitycznymi postaciami, – wyrazić opinię na temat czasopisma, które uczeń chciałby przeczytać i dlaczego, – ocenić jak bardzo trudny do zrozumienia był przeczytany tekst, – zebrać informacje na temat bezpiecznego korzystania z mediów elektronicznych, sporządzić notatki i przygotować plakat lub prezentację multimedialną, – zebrać informacje i przygotować plakat o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych, – na podstawie wybranego utworu muzycznego narysować obrazek lub wymyślić historyjkę i zaprezentować na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o tradycyjnym polskim instrumencie muzycznym. <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /e/, /æ/.</p>	<p>korespondencyjnej o ulubionym czasopiśmie.</p> <p>Z niewielką pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje i prezentuje na forum klasy reklamę wymyślonego, innego świata z mówiącymi zwierzętami i mitycznymi postaciami, – wyraża opinię na temat czasopisma, które uczeń chciałby przeczytać i dlaczego, – ocenia, jak bardzo trudny do zrozumienia był przeczytany tekst, – zbiera informacje na temat bezpiecznego korzystania z mediów elektronicznych, sporządza notatki i przygotowuje plakat lub prezentację multimedialną, – zbiera informacje i przygotowuje plakat o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych, – na podstawie wybranego utworu muzycznego rysuje obrazek lub wymyśla historyjkę i prezentuje na forum klasy, – zbiera i prezentuje na forum klasy informacje o tradycyjnym polskim instrumencie muzycznym. <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /e/, /æ/.</p>	<p>korespondencyjnej o ulubionym czasopiśmie.</p> <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje i prezentuje na forum klasy reklamę wymyślonego, innego świata z mówiącymi zwierzętami i mitycznymi postaciami, – wyraża opinię na temat czasopisma, które uczeń chciałby przeczytać i dlaczego, – ocenia, jak bardzo trudny do zrozumienia był przeczytany tekst, – zbiera informacje na temat bezpiecznego korzystania z mediów elektronicznych, sporządza notatki i przygotowuje plakat lub prezentację multimedialną, – zbiera informacje i przygotowuje plakat o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych, – na podstawie wybranego utworu muzycznego rysuje obrazek lub wymyśla historyjkę i prezentuje na forum klasy, – zbiera i prezentuje na forum klasy informacje o tradycyjnym polskim instrumencie muzycznym. <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /e/, /æ/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 4				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: urządzenia techniczne, elementy urządzeń technicznych, słownictwo związane z korzystaniem z tych urządzeń, pomieszczenia, meble i wyposażenie domu, słownictwo związane z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń, akcesoria komputerowe, czasowniki związane z używaniem komputera, słownictwo związane z instruowaniem, rodzaje gier komputerowych, wyrażenia przyimkowe.</p> <p>3. GRAMATYKA: czasowniki modalne wyrażające pozwolenie (<i>can/be allowed to</i>), możliwość (<i>could/may/might</i>), zakaz (<i>mustn't/not allowed to</i>), obowiązek (<i>must/have to</i>), konieczność/ brak konieczności (<i>have/need to</i>), radę/zalecenie (<i>should</i>), propozycję (<i>shall</i>), prośbę (<i>can, could/may</i>), umiejętność (<i>can/be able to/could</i>), preferencję/upodobanie (<i>would like</i>), bezokolicznik z <i>to</i> i bez <i>to</i>, wyrażenia <i>too</i> i <i>enough</i>, czasownik z końcówką <i>-ing</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>Treści nauczania:</p> <p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>12) nauka i technika (np. wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw urządzeń technicznych i ich elementów, –słów/wyrażeń związanych z korzystaniem z urządzeń technicznych, –słów/wyrażeń związanych z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń, –nazw akcesoriów komputerowych, –czasowników związanych z używaniem komputera, –słów/wyrażeń związanych z instruowaniem, –rodzajów gier komputerowych, –wyrażeń przyimkowych. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii <i>rooms/areas, furniture, appliances, other,</i> –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw urządzeń technicznych i ich elementów, –słów/wyrażeń związanych z korzystaniem z urządzeń technicznych, –słów/wyrażeń związanych z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń, –nazw akcesoriów komputerowych, –czasowników związanych z używaniem komputera, –słów/wyrażeń związanych z instruowaniem, –rodzajów gier komputerowych, –wyrażeń przyimkowych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii <i>rooms/areas, furniture, appliances, other,</i> –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw urządzeń technicznych i ich elementów, –słów/wyrażeń związanych z korzystaniem z urządzeń technicznych, –słów/wyrażeń związanych z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń, –nazw akcesoriów komputerowych, –czasowników związanych z używaniem komputera, –słów/wyrażeń związanych z instruowaniem, –rodzajów gier komputerowych, –wyrażeń przyimkowych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –grupowaniem podanych wyrazów wg kategorii <i>rooms/areas, furniture, appliances, other,</i> –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, 	<p>Zna wszystkie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazwy urządzeń technicznych i ich elementy, –słowa/wyrażenia związane z korzystaniem z urządzeń technicznych, –słowa/wyrażenia związane z przyjmowaniem i odrzucaniem zaproszeń, –nazwy akcesoriów komputerowych, –czasowniki związane z używaniem komputera, –słowa/wyrażenia związane z instruowaniem, –rodzaje gier komputerowych, –wyrażenia przyimkowe. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –grupuje podane wyrazy wg kategorii <i>rooms/areas, furniture, appliances, other,</i> –sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>informacje;</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku</p>	<p>–dobieraniem podpisów do ilustracji,</p> <p>–słuchaniem w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–układaniem ilustracji wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–dopisywaniem zakończeń zdań do podanych początków,</p> <p>–dobieraniem zdań lub czynności do osób,</p> <p>–wyrażeniem opinii na temat tego, w jaki sposób informacje z tekstu mogą być pomocne,</p> <p>–określeniem, które zdania odnoszą się do ucznia i o czym to świadczy,</p> <p>–przygotowaniem plakatu <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić – na podstawie tekstu).</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–co to jest cyfrowy ślad.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–słucha w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–słucha i powtarza zdania dialogu oraz zdania pytające (intonacja),</p> <p>–układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią usłyszanego</p>	<p>–dobieraniem podpisów do ilustracji,</p> <p>–słuchaniem w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–układaniem ilustracji wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–dopisywaniem zakończeń zdań do podanych początków,</p> <p>–dobieraniem zdań lub czynności do osób,</p> <p>–wyrażeniem opinii na temat tego, w jaki sposób informacje z tekstu mogą być pomocne,</p> <p>–określeniem, które zdania odnoszą się do ucznia i o czym to świadczy,</p> <p>–przygotowaniem plakatu <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić – na podstawie tekstu).</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–co to jest cyfrowy ślad.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–słucha w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–słucha i powtarza zdania dialogu oraz zdania pytające (intonacja),</p> <p>–układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią usłyszanego tekstu (P/F/brak info),</p>	<p>–dobiera podpisy do ilustracji,</p> <p>–słucha w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–dopisuje zakończenia zdań do podanych początków,</p> <p>–dobiera zdania lub czynności do osób,</p> <p>–wyraża opinię na temat tego, w jaki sposób informacje z tekstu mogą być pomocne,</p> <p>–określa, które zdania odnoszą się do ucznia i o czym to świadczy,</p> <p>–przygotowuje plakat <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić – na podstawie tekstu).</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–co to jest cyfrowy ślad.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–słucha w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–słucha i powtarza zdania dialogu oraz zdania pytające (intonacja),</p> <p>–układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią usłyszanego tekstu (P/F/brak info),</p>	<p>Samodzielnie przewiduje:</p> <p>–o czym będzie tekst,</p> <p>–co to jest cyfrowy ślad.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–słucha w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania,</p> <p>–słucha i powtarza zdania dialogu oraz zdania pytające (intonacja),</p> <p>–układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią usłyszanego tekstu (P/F/brak info),</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze</p>	<p>tekstu (P/F/brak info),</p> <p>–dobiera zdania lub czynności do osób zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– odnajduje informacje szczegółowe w tekście w celu udzielenia odpowiedzi na pytania,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami,</p> <p>– wybiera w minialogach i zdaniach właściwe formy czasowników modalnych (2 opcje),</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasowników <i>must</i> lub <i>have to</i>,</p> <p>– zastępuje wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>– układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o znaczeniu podobnym do podanych,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach i zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi przyimkami, podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną.</p>	<p>–dobiera zdania lub czynności do osób zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– odnajduje informacje szczegółowe w tekście w celu udzielenia odpowiedzi na pytania,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami,</p> <p>– wybiera w minialogach i zdaniach właściwe formy czasowników modalnych (2 opcje),</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasowników <i>must</i> lub <i>have to</i>,</p> <p>– zastępuje wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>– układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o znaczeniu podobnym do podanych,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach i zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi przyimkami, podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną.</p>	<p>tekstu (P/F/brak info),</p> <p>–dobiera zdania lub czynności do osób zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– odnajduje informacje szczegółowe w tekście w celu udzielenia odpowiedzi na pytania,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami,</p> <p>– wybiera w minialogach i zdaniach właściwe formy czasowników modalnych (2 opcje),</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasowników <i>must</i> lub <i>have to</i>,</p> <p>– zastępuje wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>– układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o znaczeniu podobnym do podanych,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach i zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi przyimkami, podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną.</p>	<p>–dobiera zdania lub czynności do osób zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– odnajduje informacje szczegółowe w tekście w celu udzielenia odpowiedzi na pytania,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście zgodnie z treścią,</p> <p>– uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami,</p> <p>– wybiera w minialogach i zdaniach właściwe formy czasowników modalnych (2 opcje),</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasowników <i>must</i> lub <i>have to</i>,</p> <p>– zastępuje wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>– układa ilustracje wg kolejności wykonywania czynności,</p> <p>– odnajduje w dialogu zdania o znaczeniu podobnym do podanych,</p> <p>– uzupełnia luki w minialogach i zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników,</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach właściwymi przyimkami, podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje swój dom/mieszkanie, – udziela instrukcji użytkownika danego urządzenia. <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować zasady użycia czasowników modalnych, – użyć właściwych form czasowników modalnych w zdaniach, – zastępować wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnym, – przedstawić zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i>, czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować bezokoliczniki z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasowniki z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować wyrażenia <i>too</i> i <i>enough</i> w zdaniach, – wybrać w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną. <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje urządzenia i ich cechy, – opisuje sposoby korzystania z urządzeń, – udziela informacji nt. tego, czy gra w gry na różnych urządzeniach, jakie gry lubi i dlaczego. <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail do kolegi korespondencyjnego/ koleżanki 	<p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje swój dom/mieszkanie, – udziela instrukcji użytkownika danego urządzenia. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować zasady użycia czasowników modalnych, – użyć właściwych form czasowników modalnych w zdaniach, – zastępować wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnym, – przedstawić zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i>, czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować bezokoliczniki z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasowniki z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować wyrażenia <i>too</i> i <i>enough</i> w zdaniach, – wybrać w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną. <p>Z podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje urządzenia i ich cechy, – opisuje sposoby korzystania z urządzeń, – udziela informacji nt. tego, czy gra w gry na różnych urządzeniach, jakie gry lubi i dlaczego. <p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail do kolegi korespondencyjnego/ koleżanki 	<p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje swój dom/mieszkanie, – udziela instrukcji użytkownika danego urządzenia. <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować zasady użycia czasowników modalnych, – użyć właściwych form czasowników modalnych w zdaniach, – zastępować wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnym, – przedstawić zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i>, czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować bezokoliczniki z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasowniki z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować wyrażenia <i>too</i> i <i>enough</i> w zdaniach, – wybrać w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną. <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje urządzenia i ich cechy, – opisuje sposoby korzystania z urządzeń, – udziela informacji nt. tego, czy gra w gry na różnych urządzeniach, jakie gry lubi i dlaczego. <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail do kolegi korespondencyjnego/ koleżanki 	<p>Samodzielnie, na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje swój dom/mieszkanie, – udziela instrukcji użytkownika danego urządzenia. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować zasady użycia czasowników modalnych, – użyć właściwych form czasowników modalnych w zdaniach, – zastępować wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnym, – przedstawić zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i>, czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować bezokoliczniki z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz czasowniki z końcówką <i>-ing</i>, – zastosować wyrażenia <i>too</i> i <i>enough</i> w zdaniach, – wybrać w zdaniach właściwą strukturę gramatyczną. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje urządzenia i ich cechy, – opisuje sposoby korzystania z urządzeń, – udziela informacji nt. tego, czy gra w gry na różnych urządzeniach, jakie gry lubi i dlaczego. <p>Bezbłędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail do kolegi korespondencyjnego/ koleżanki

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>korespondencyjnej informujący o przyjęciu zaproszenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – utworzyć zdania o sobie z użyciem czasowników modalnych, – napisać krótki artykuł z argumentami za i przeciw korzystaniu z Internetu przez nastolatki, – przygotować plakat <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić korzystając ze smartfonów – na podstawie tekstu), – napisać e-mail do angielskiego kolegi/ angielskiej koleżanki w którym odrzuca zaproszenie i podaje powody. <p>Z dużą pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić przewidywania dotyczące tego, które urządzenia (nie) będą używane za 20 lat i dlaczego, – dokonać porównania grania w gry komputerowe w USA i Wielkiej Brytanii, – przekazać informacje na temat najpopularniejszych w Polsce bohaterów gier komputerowych i zaprezentować je na forum klasy, – wymyślić i zaprezentować na forum klasy nowy rodzaj gry komputerowej (rodzaj, fabuła, postaci) – praca w grupach, – przygotować i przedstawić prezentację multimedialną nt. tego, co powinno, a czego nie powinno się robić online, – zaprezentować na forum klasy 	<p>korespondencyjnej informujący o przyjęciu zaproszenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – utworzyć zdania o sobie z użyciem czasowników modalnych, – napisać krótki artykuł z argumentami za i przeciw korzystaniu z Internetu przez nastolatki, – przygotować plakat <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić korzystając ze smartfonów – na podstawie tekstu), – napisać e-mail do angielskiego kolegi/ angielskiej koleżanki w którym odrzuca zaproszenie i podaje powody. <p>Z pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić przewidywania dotyczące tego, które urządzenia (nie) będą używane za 20 lat i dlaczego, – dokonać porównania grania w gry komputerowe w USA i Wielkiej Brytanii, – przekazać informacje na temat najpopularniejszych w Polsce bohaterów gier komputerowych i zaprezentować je na forum klasy, – wymyślić i zaprezentować na forum klasy nowy rodzaj gry komputerowej (rodzaj, fabuła, postaci) – praca w grupach, – przygotować i przedstawić prezentację multimedialną nt. tego, co powinno, a czego nie powinno się robić online, – zaprezentować na forum klasy 	<p>korespondencyjnej informujący o przyjęciu zaproszenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – utworzyć zdania o sobie z użyciem czasowników modalnych, – napisać krótki artykuł z argumentami za i przeciw korzystaniu z Internetu przez nastolatki, – przygotować plakat <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić korzystając ze smartfonów – na podstawie tekstu), – napisać e-mail do angielskiego kolegi/ angielskiej koleżanki w którym odrzuca zaproszenie i podaje powody. <p>Z niewielką pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić przewidywania dotyczące tego, które urządzenia (nie) będą używane za 20 lat i dlaczego, – dokonać porównania grania w gry komputerowe w USA i Wielkiej Brytanii, – przekazać informacje na temat najpopularniejszych w Polsce bohaterów gier komputerowych i zaprezentować je na forum klasy, – wymyślić i zaprezentować na forum klasy nowy rodzaj gry komputerowej (rodzaj, fabuła, postaci) – praca w grupach, – przygotować i przedstawić prezentację multimedialną nt. tego, co powinno, a czego nie powinno się robić online, – zaprezentować na forum klasy 	<p>korespondencyjnej informujący o przyjęciu zaproszenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – utworzyć zdania o sobie z użyciem czasowników modalnych, – napisać krótki artykuł z argumentami za i przeciw korzystaniu z Internetu przez nastolatki, – przygotować plakat <i>Smartphone Etiquette</i> (co wolno, a czego nie powinno się robić korzystając ze smartfonów – na podstawie tekstu), – napisać e-mail do angielskiego kolegi/ angielskiej koleżanki w którym odrzuca zaproszenie i podaje powody. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia przewidywania dotyczące tego, które urządzenia (nie) będą używane za 20 lat i dlaczego, – dokonuje porównania grania w gry komputerowe w USA i Wielkiej Brytanii, – przekazuje informacje na temat najpopularniejszych w Polsce bohaterów gier komputerowych i prezentuje je na forum klasy, – wymyśla i prezentuje na forum klasy nowy rodzaj gry komputerowej (rodzaj, fabuła, postaci) – praca w grupach, – przygotowuje i przedstawia prezentację multimedialną nt. tego, co powinno, a czego nie powinno się robić online, – prezentuje na forum klasy zebrane

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>zebrane informacje o etykiecie związanej z korzystaniem ze smartfonów.</p> <p>Popelnia liczne błędy dot. intonacji w zdaniach pytających.</p>	<p>zebrane informacje o etykiecie związanej z korzystaniem ze smartfonów.</p> <p>Popelnia błędy dot. intonacji w zdaniach pytających.</p>	<p>zebrane informacje o etykiecie związanej z korzystaniem ze smartfonów.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy dot. intonacji w zdaniach pytających.</p>	<p>informacje o etykiecie związanej z korzystaniem ze smartfonów.</p> <p>Stosuje poprawna intonację w zdaniach pytających.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 5				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, słownictwo związane z krajobrazem, słownictwo związane z robieniem zakupów, słownictwo związane z rafą koralową.</p> <p>3. GRAMATYKA: zaimki względne: <i>who, that, which, whose</i>, zdania względne określające, <i>some, any, no, every</i> i ich złożenia, <i>so, such, what, how</i> w zdaniach wykrzyknikowych, strona bierna (czas <i>Present Simple</i> i <i>Past Simple</i>), przekształcanie zdań w stronie czynnej na stronę bierną.</p>				
UCZEŃ:				
<p>Treści nauczania – wymagania szczegółowe</p> <p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;</p> <p>3) określa kontekst wypowiedzi (np.</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, –słownictwa związanego z krajobrazem, –słownictwa związanego z robieniem zakupów, –słownictwa związanego z rafą koralową. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem podpisów do ilustracji, –podaniem idiomów o podobnym znaczeniu w języku polskim, –określeniem stylu zdań (formalny czy nieformalny), –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –wyjaśnieniem znaczenia podkreślonych wyrazów i wyrażzeń, –wyjaśnieniem znaczenia podanych cytatów, –dobieraniem reakcji do podanych wypowiedzi. 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, –słownictwa związanego z krajobrazem, –słownictwa związanego z robieniem zakupów, –słownictwa związanego z rafą koralową. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem podpisów do ilustracji, –podaniem idiomów o podobnym znaczeniu w języku polskim, –określeniem stylu zdań (formalny czy nieformalny), –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –wyjaśnieniem znaczenia podkreślonych wyrazów i wyrażzeń, –wyjaśnieniem znaczenia podanych cytatów, –dobieraniem reakcji do podanych wypowiedzi. 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, –słownictwa związanego z krajobrazem, –słownictwa związanego z robieniem zakupów, –słownictwa związanego z rafą koralową. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem podpisów do ilustracji, –podaniem idiomów o podobnym znaczeniu w języku polskim, –określeniem stylu zdań (formalny czy nieformalny), –sprawdzeniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, –wyjaśnieniem znaczenia podkreślonych wyrazów i wyrażzeń, –wyjaśnieniem znaczenia podanych cytatów, –dobieraniem reakcji do podanych wypowiedzi. 	<p>Zna całość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, –słownictwa związanego z krajobrazem, –słownictwa związanego z robieniem zakupów, –słownictwa związanego z rafą koralową. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera podpisy do ilustracji, –podaje idiomy o podobnym znaczeniu w języku polskim, –określa styl zdań (formalny czy nieformalny), –sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów, –wyjaśnia znaczenie podkreślonych wyrazów i wyrażzeń, –wyjaśnia znaczenie podanych cytatów, –dobiera reakcje do podanych wypowiedzi.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>1) przedstawia siebie i inne osoby;</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p>	<p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –jaki jest związek tytułu tekstu z budynkami na ilustracjach, –jaki jest związek między uczestnikami dialogu, –jaka jest główna myśl tekstu, –gdzie można znaleźć prezentowane ogłoszenie i czego ono dotyczy. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań, –sprawdza poprawność wykonania zadania, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami, –wyszukuje w nagraniach informacje szczegółowe (wybór wielokrotny). <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – uzupełnienie luk w minidialogach właściwymi wyrażeniami, – głośno odczytuje dialog z podziałem na role, – uzupełnia luki w tekście podanymi 	<p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –jaki jest związek tytułu tekstu z budynkami na ilustracjach, –jaki jest związek między uczestnikami dialogu, –jaka jest główna myśl tekstu, –gdzie można znaleźć prezentowane ogłoszenie i czego ono dotyczy. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań, –sprawdza poprawność wykonania zadania, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami, –wyszukuje w nagraniach informacje szczegółowe (wybór wielokrotny). <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – uzupełnienie luk w minidialogach właściwymi wyrażeniami, – głośno odczytuje dialog z podziałem na role, – uzupełnia luki w tekście podanymi 	<p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –jaki jest związek tytułu tekstu z budynkami na ilustracjach, –jaki jest związek między uczestnikami dialogu, –jaka jest główna myśl tekstu, –gdzie można znaleźć prezentowane ogłoszenie i czego ono dotyczy. <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań, –sprawdza poprawność wykonania zadania, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami, –wyszukuje w nagraniach informacje szczegółowe (wybór wielokrotny). <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – uzupełnienie luk w minidialogach właściwymi wyrażeniami, – głośno odczytuje dialog z podziałem na role, – uzupełnia luki w tekście podanymi 	<p>Bez błędnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –jaki jest związek tytułu tekstu z budynkami na ilustracjach, –jaki jest związek między uczestnikami dialogu, –jaka jest główna myśl tekstu, –gdzie można znaleźć prezentowane ogłoszenie i czego ono dotyczy. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań, –sprawdza poprawność wykonania zadania, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrażeniami, –wyszukuje w nagraniach informacje szczegółowe (wybór wielokrotny). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – uzupełnienie luk w minidialogach właściwymi wyrażeniami, – głośno odczytuje dialog z podziałem na role, – uzupełnia luki w tekście podanymi

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach;</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>14)stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy</p>	<p>wyrażeniami,</p> <p>– doбира podane zdania w stylu nieformalnym do zdań formalnych w tekście.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– dot. zakupów – rozmowa między sprzedawcą a klientem,</p> <p>– przeprowadza rozmowę telefoniczną (na podstawie ogłoszenia i e-maila) – udziela i uzyskuje informacje.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <p>– stosować zaimki względne w zdaniach,</p> <p>– stosować wyrażenia <i>some, any, no, every</i> i ich złożenia w zdaniach,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach podanymi zaimkami względnymi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe złożenia z <i>some, any, no, every</i> (2 opcje),</p> <p>– uzupełnić luki w minialogach właściwymi wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>– łączyć zdania proste w celu utworzenia zdań względnych (z wykorzystaniem wskazanych zaimków względnych),</p> <p>– tworzyć zdania względne na podane tematy,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>so, such (a/an), what (a/an), how,</i></p> <p>– utworzyć zdania w stronie biernej,</p> <p>– przekształcić zdanie w stronie</p>	<p>– doбира podane zdania w stylu nieformalnym do zdań formalnych w tekście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– dot. zakupów – rozmowa między sprzedawcą a klientem,</p> <p>– przeprowadza rozmowę telefoniczną (na podstawie ogłoszenia i e-maila) – udziela i uzyskuje informacje.</p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <p>– stosować zaimki względne w zdaniach,</p> <p>– stosować wyrażenia <i>some, any, no, every</i> i ich złożenia w zdaniach,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach podanymi zaimkami względnymi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe złożenia z <i>some, any, no, every</i> (2 opcje),</p> <p>– uzupełnić luki w minialogach właściwymi wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>– łączyć zdania proste w celu utworzenia zdań względnych (z wykorzystaniem wskazanych zaimków względnych),</p> <p>– tworzyć zdania względne na podane tematy,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>so, such (a/an), what (a/an), how,</i></p> <p>– utworzyć zdania w stronie biernej,</p> <p>– przekształcić zdanie w stronie</p>	<p>wyrażeniami,</p> <p>– doбира podane zdania w stylu nieformalnym do zdań formalnych w tekście.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– dot. zakupów – rozmowa między sprzedawcą a klientem,</p> <p>– przeprowadza rozmowę telefoniczną (na podstawie ogłoszenia i e-maila) – udziela i uzyskuje informacje.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <p>– stosować zaimki względne w zdaniach,</p> <p>– stosować wyrażenia <i>some, any, no, every</i> i ich złożenia w zdaniach,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach podanymi zaimkami względnymi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe złożenia z <i>some, any, no, every</i> (2 opcje),</p> <p>– uzupełnić luki w minialogach właściwymi wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>– łączyć zdania proste w celu utworzenia zdań względnych (z wykorzystaniem wskazanych zaimków względnych),</p> <p>– tworzyć zdania względne na podane tematy,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>so, such (a/an), what (a/an), how,</i></p> <p>– utworzyć zdania w stronie biernej,</p> <p>– przekształcić zdanie w stronie</p>	<p>– doбира podane zdania w stylu nieformalnym do zdań formalnych w tekście.</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <p>– dot. zakupów – rozmowa między sprzedawcą a klientem,</p> <p>– przeprowadza rozmowę telefoniczną (na podstawie ogłoszenia i e-maila) – udziela i uzyskuje informacje.</p> <p>Potrafi:</p> <p>– stosować zaimki względne w zdaniach,</p> <p>– stosować wyrażenia <i>some, any, no, every</i> i ich złożenia w zdaniach,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach podanymi zaimkami względnymi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe złożenia z <i>some, any, no, every</i> (2 opcje),</p> <p>– uzupełnić luki w minialogach właściwymi wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>– łączyć zdania proste w celu utworzenia zdań względnych (z wykorzystaniem wskazanych zaimków względnych),</p> <p>– tworzyć zdania względne na podane tematy,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>so, such (a/an), what (a/an), how,</i></p> <p>– utworzyć zdania w stronie biernej,</p> <p>– przekształcić zdanie w stronie</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>czynnej na stronę bierną,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>is, are, was, were</i>, – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>by</i> lub <i>with</i>, – rozbudować nagłówki do pełnych zdań w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi zaimkami względnymi. <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposoby ochrony środowiska naturalnego, – opowiada o budynkach na ilustracjach, – przedstawia koledze/koleżance informacje z tekstu, które zrobiły na uczniu wrażenie, – tworzy zdania zawierające podane idiomy, – przekazuje informacje, które elementy krajobrazu można znaleźć w Polsce, – przekazuje znane sobie informacje nt. raf koralowych i powodów, dla których nazywa się je „podwodną Amazonką”, – wypowiada się na temat znaczenia ilustracji, – wypowiada się na temat sposobów ochrony dwóch z podanych obszarów (np. rzeka, las, plaża). <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprojektować i zaprezentować na 	<p>czynnej na stronę bierną,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>is, are, was, were</i>, – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>by</i> lub <i>with</i>, – rozbudować nagłówki do pełnych zdań w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi zaimkami względnymi. <p>Z podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposoby ochrony środowiska naturalnego, – opowiada o budynkach na ilustracjach, – przedstawia koledze/koleżance informacje z tekstu, które zrobiły na uczniu wrażenie, – tworzy zdania zawierające podane idiomy, – przekazuje informacje, które elementy krajobrazu można znaleźć w Polsce, – przekazuje znane sobie informacje nt. raf koralowych i powodów, dla których nazywa się je „podwodną Amazonką”, – wypowiada się na temat znaczenia ilustracji, – wypowiada się na temat sposobów ochrony dwóch z podanych obszarów (np. rzeka, las, plaża). <p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprojektować i zaprezentować na 	<p>czynnej na stronę bierną,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>is, are, was, were</i>, – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>by</i> lub <i>with</i>, – rozbudować nagłówki do pełnych zdań w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi zaimkami względnymi. <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposoby ochrony środowiska naturalnego, – opowiada o budynkach na ilustracjach, – przedstawia koledze/koleżance informacje z tekstu, które zrobiły na uczniu wrażenie, – tworzy zdania zawierające podane idiomy, – przekazuje informacje, które elementy krajobrazu można znaleźć w Polsce, – przekazuje znane sobie informacje nt. raf koralowych i powodów, dla których nazywa się je „podwodną Amazonką”, – wypowiada się na temat znaczenia ilustracji, – wypowiada się na temat sposobów ochrony dwóch z podanych obszarów (np. rzeka, las, plaża). <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprojektować i zaprezentować na 	<p>czynnej na stronę bierną,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>is, are, was, were</i>, – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>by</i> lub <i>with</i>, – rozbudować nagłówki do pełnych zdań w stronie biernej, – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi zaimkami względnymi. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposoby ochrony środowiska naturalnego, – opowiada o budynkach na ilustracjach, – przedstawia koledze/koleżance informacje z tekstu, które zrobiły na uczniu wrażenie, – tworzy zdania zawierające podane idiomy, – przekazuje informacje, które elementy krajobrazu można znaleźć w Polsce, – przekazuje znane sobie informacje nt. raf koralowych i powodów, dla których nazywa się je „podwodną Amazonką”, – wypowiada się na temat znaczenia ilustracji, – wypowiada się na temat sposobów ochrony dwóch z podanych obszarów (np. rzeka, las, plaża). <p>Bezbłędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zaprojektować i zaprezentować na

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>forum klasy ekologiczny budynek, – zebrać informacje o elementach krajobrazu w Polsce, przygotować plakat ze zdjęciami i zaprezentować go na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o sposobach odzyskiwania papieru (z użyciem strony biernej), – wyszukać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat polskich organizacji charytatywnych pomagających zwierzętom, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat raf koralowych, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat ochrony środowiska.</p> <p>Z dużą pomocą próbuje: – zebrać informacje i napisać krótki artykuł na temat ekologicznego budynku w Polsce, – napisać e-mail z prośbą o informacje (na podstawie ogłoszenia <i>Clean-Up Day</i>), – przygotować plakat na temat obchodów <i>Environment Day</i> w szkole, – napisać e-mail z prośbą o informacje dotyczące wolontariatu.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy stosowaniu intonacji w zdaniach wykrzyknikowych.</p>	<p>forum klasy ekologiczny budynek, – zebrać informacje o elementach krajobrazu w Polsce, przygotować plakat ze zdjęciami i zaprezentować go na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o sposobach odzyskiwania papieru (z użyciem strony biernej), – wyszukać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat polskich organizacji charytatywnych pomagających zwierzętom, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat raf koralowych, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat ochrony środowiska.</p> <p>Z pomocą próbuje: – zebrać informacje i napisać krótki artykuł na temat ekologicznego budynku w Polsce, – napisać e-mail z prośbą o informacje (na podstawie ogłoszenia <i>Clean-Up Day</i>), – przygotować plakat na temat obchodów <i>Environment Day</i> w szkole, – napisać e-mail z prośbą o informacje dotyczące wolontariatu.</p> <p>Popelnia błędy przy stosowaniu intonacji w zdaniach wykrzyknikowych.</p>	<p>forum klasy ekologiczny budynek, – zebrać informacje o elementach krajobrazu w Polsce, przygotować plakat ze zdjęciami i zaprezentować go na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o sposobach odzyskiwania papieru (z użyciem strony biernej), – wyszukać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat polskich organizacji charytatywnych pomagających zwierzętom, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat raf koralowych, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat ochrony środowiska.</p> <p>Z niewielką pomocą: – zbiera informacje i pisze krótki artykuł na temat ekologicznego budynku w Polsce, – pisze e-mail z prośbą o informacje (na podstawie ogłoszenia <i>Clean-Up Day</i>), – przygotowuje plakat na temat obchodów <i>Environment Day</i> w szkole, – pisze e-mail z prośbą o informacje dotyczące wolontariatu.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy stosowaniu intonacji w zdaniach wykrzyknikowych.</p>	<p>forum klasy ekologiczny budynek, – zebrać informacje o elementach krajobrazu w Polsce, przygotować plakat ze zdjęciami i zaprezentować go na forum klasy, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje o sposobach odzyskiwania papieru (z użyciem strony biernej), – wyszukać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat polskich organizacji charytatywnych pomagających zwierzętom, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat raf koralowych, – zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat ochrony środowiska.</p> <p>Samodzielnie: – zbiera informacje i pisze krótki artykuł na temat ekologicznego budynku w Polsce, – pisze e-mail z prośbą o informacje (na podstawie ogłoszenia <i>Clean-Up Day</i>), – przygotowuje plakat na temat obchodów <i>Environment Day</i> w szkole, – pisze e-mail z prośbą o informacje dotyczące wolontariatu.</p> <p>Poprawnie stosuje intonację w zdaniach wykrzyknikowych.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 6				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: sklepy i punkty usługowe, pytanie o drogę i udzielanie wskazówek, przyimki ruchu, środki transportu, nazwy budynków związanych ze środkami transportu, słownictwo związane z kupowaniem biletów.</p> <p>3. GRAMATYKA: stopniowanie przymiotników, konstrukcje: <i>as ... as, not so/as ... as, too</i> i <i>enough</i> z przymiotnikami, wyrażenia przyimkowe: <i>at the airport, in the building, by bus, on foot</i>, kolejność przymiotników przed rzeczownikami, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilościowe: <i>a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, some, any, many, much.</i></p>				
UCZEŃ:				
<p>Treści nauczania – wymagania szczegółowe</p> <p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne);</p> <p>7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);</p> <p>8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego);</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i punktów usługowych, – wyrażen związanych z pytaniem o drogę i udzielaniem wskazówek, – przyimków ruchu, – nazw środków transportu, – nazw budynków związanych ze środkami transportu, – słownictwa związanego z kupowaniem biletów. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanego słownictwa na kategorie (sklepy i punkty usługowe), – sprawdzaniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – dobieraniem podpisów do ilustracji, – dobieraniem środków transportu do budynków z nimi związanych, – wyszukiwaniem w dialogu zdań o podanym znaczeniu, – dobieraniem zdań do miejsc 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i punktów usługowych, – wyrażen związanych z pytaniem o drogę i udzielaniem wskazówek, – przyimków ruchu, – nazw środków transportu, – nazw budynków związanych ze środkami transportu, – słownictwa związanego z kupowaniem biletów. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanego słownictwa na kategorie (sklepy i punkty usługowe), – sprawdzaniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – dobieraniem podpisów do ilustracji, – dobieraniem środków transportu do budynków z nimi związanych, – wyszukiwaniem w dialogu zdań o podanym znaczeniu, – dobieraniem zdań do miejsc 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i punktów usługowych, – wyrażen związanych z pytaniem o drogę i udzielaniem wskazówek, – przyimków ruchu, – nazw środków transportu, – nazw budynków związanych ze środkami transportu, – słownictwa związanego z kupowaniem biletów. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupowaniem podanego słownictwa na kategorie (sklepy i punkty usługowe), – sprawdzaniem w słowniku znaczenia podanych wyrazów, – dobieraniem podpisów do ilustracji, – dobieraniem środków transportu do budynków z nimi związanych, – wyszukiwaniem w dialogu zdań o podanym znaczeniu, – dobieraniem zdań do miejsc 	<p>Zna wszystkie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazwy sklepów i punktów usługowych, – wyrażenia związane z pytaniem o drogę i udzielaniem wskazówek, – przyimki ruchu, – nazwy środków transportu, – nazwy budynków związanych ze środkami transportu, – słownictwo związane z kupowaniem biletów. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane słownictwo na kategorie (sklepy i punkty usługowe), – sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów, – dobiera podpisy do ilustracji, – dobiera środki transportu do budynków z nimi związanych, – wyszukuje w dialogu zdania o podanym znaczeniu, – dobiera zdania do miejsc opisanych w tekście.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p>	<p>opisanych w tekście.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym jest tekst (na podstawie tytułu, podtytułów i ilustracji),</p> <p>–jaki jest kontekst wypowiedzi (miejsce, uczestnicy),</p> <p>–dlaczego w miejscach na ilustracjach używa się podanych środków lokomocji,</p> <p>–odpowiedzi na pytania do tekstu.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do tekstu,</p> <p>–wyszukuje w reklamie radiowej brakujących informacji,</p> <p>–na podstawie wypowiedzi pracownika biura podróży uzupełnia luki brakującymi informacjami.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info),</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi wyrazami,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do</p>	<p>opisanych w tekście.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym jest tekst (na podstawie tytułu, podtytułów i ilustracji),</p> <p>–jaki jest kontekst wypowiedzi (miejsce, uczestnicy),</p> <p>–dlaczego w miejscach na ilustracjach używa się podanych środków lokomocji,</p> <p>–odpowiedzi na pytania do tekstu.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do tekstu,</p> <p>–wyszukuje w reklamie radiowej brakujących informacji,</p> <p>–na podstawie wypowiedzi pracownika biura podróży uzupełnia luki brakującymi informacjami.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info),</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi wyrazami,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do</p>	<p>opisanych w tekście.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–o czym jest tekst (na podstawie tytułu, podtytułów i ilustracji),</p> <p>–jaki jest kontekst wypowiedzi (miejsce, uczestnicy),</p> <p>–dlaczego w miejscach na ilustracjach używa się podanych środków lokomocji,</p> <p>–odpowiedzi na pytania do tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do tekstu,</p> <p>–wyszukuje w reklamie radiowej brakujących informacji,</p> <p>–na podstawie wypowiedzi pracownika biura podróży uzupełnia luki brakującymi informacjami.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info),</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi wyrazami,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do</p>	<p>Samodzielnie przewiduje:</p> <p>–o czym jest tekst (na podstawie tytułu, podtytułów i ilustracji),</p> <p>–jaki jest kontekst wypowiedzi (miejsce, uczestnicy),</p> <p>–dlaczego w miejscach na ilustracjach używa się podanych środków lokomocji,</p> <p>–odpowiedzi na pytania do tekstu.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–określa styl (formalny czy nieformalny) usłyszanych zdań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do tekstu,</p> <p>–wyszukuje w reklamie radiowej brakujących informacji,</p> <p>–na podstawie wypowiedzi pracownika biura podróży uzupełnia luki brakującymi informacjami.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w zdaniach informacjami z tekstu,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info),</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi wyrazami,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania do tekstu,</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów klucz</p>	<p>tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w dialogu zdania o podanym znaczeniu, – doбира zdania do miejsc opisanych w tekście, – określa, który akapit najlepiej opisuje ilustrację, – uzupełnia dialog brakującymi wypowiedziami. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie mapy pyta o drogę i udziela wskazówek, – odgrywa scenki w sklepie, – kupuje bilet na autobus. <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosować przymiotki ruchu, – utworzyć przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, – zastosować konstrukcje: <i>as ... as, not so/as ... as,</i> – zastosować <i>too</i> i <i>enough</i> z przymiotnikami, – ułożyć zdania z podanych fragmentów (stopniowanie przymiotników), – stosować przymiotniki przed rzeczownikami we właściwej kolejności, – ułożyć przymiotniki w zdaniach we właściwej kolejności, – pogrupować rzeczowniki wg kategorii policzalne i niepoliczalne, – stosować określniki ilościowe: <i>a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, some, any, many, much,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w dialogu zdania o podanym znaczeniu, – doбира zdania do miejsc opisanych w tekście, – określa, który akapit najlepiej opisuje ilustrację, – uzupełnia dialog brakującymi wypowiedziami. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie mapy pyta o drogę i udziela wskazówek, – odgrywa scenki w sklepie, – kupuje bilet na autobus. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosować przymiotki ruchu, – utworzyć przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, – zastosować konstrukcje: <i>as ... as, not so/as ... as,</i> – zastosować <i>too</i> i <i>enough</i> z przymiotnikami, – ułożyć zdania z podanych fragmentów (stopniowanie przymiotników), – stosować przymiotniki przed rzeczownikami we właściwej kolejności, – ułożyć przymiotniki w zdaniach we właściwej kolejności, – pogrupować rzeczowniki wg kategorii policzalne i niepoliczalne, – stosować określniki ilościowe: <i>a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, some, any, many, much,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w dialogu zdania o podanym znaczeniu, – doбира zdania do miejsc opisanych w tekście, – określa, który akapit najlepiej opisuje ilustrację, – uzupełnia dialog brakującymi wypowiedziami. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie mapy pyta o drogę i udziela wskazówek, – odgrywa scenki w sklepie, – kupuje bilet na autobus. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosować przymiotki ruchu, – utworzyć przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, – zastosować konstrukcje: <i>as ... as, not so/as ... as,</i> – zastosować <i>too</i> i <i>enough</i> z przymiotnikami, – ułożyć zdania z podanych fragmentów (stopniowanie przymiotników), – stosować przymiotniki przed rzeczownikami we właściwej kolejności, – ułożyć przymiotniki w zdaniach we właściwej kolejności, – pogrupować rzeczowniki wg kategorii policzalne i niepoliczalne, – stosować określniki ilościowe: <i>a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, some, any, many, much,</i> 	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – wybrać w zdaniach właściwy przymiotnik (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach właściwą formą przymiotników (stopniowanie przymiotników), – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz określnikami ilości. <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela informacji, które sklepy i punkty usługowe znajdują się w miejscu zamieszkania ucznia, – udziela informacji na temat zakupów ucznia (gdzie robi zakupy, z kim i co kupuje), – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów w Dubaju (na podstawie tekstu) oraz wyraża własną opinię, – porównuje dwa miejsca w Polsce z wykorzystaniem podanych przymiotników, – opisuje swoją miejscowość, wykorzystując podane wyrażenia oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie <i>How do you go to school?</i>, – opisuje ilustracje, – porównuje środki transportu, wykorzystując podane przymiotniki, – opisuje przedmioty na ilustracji za pomocą podanych przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie, 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – wybrać w zdaniach właściwy przymiotnik (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach właściwą formą przymiotników (stopniowanie przymiotników), – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz określnikami ilości. <p>Z podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela informacji, które sklepy i punkty usługowe znajdują się w miejscu zamieszkania ucznia, – udziela informacji na temat zakupów ucznia (gdzie robi zakupy, z kim i co kupuje), – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów w Dubaju (na podstawie tekstu) oraz wyraża własną opinię, – porównuje dwa miejsca w Polsce z wykorzystaniem podanych przymiotników, – opisuje swoją miejscowość, wykorzystując podane wyrażenia oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie <i>How do you go to school?</i>, – opisuje ilustracje, – porównuje środki transportu, wykorzystując podane przymiotniki, – opisuje przedmioty na ilustracji za pomocą podanych przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie, 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – wybrać w zdaniach właściwy przymiotnik (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach właściwą formą przymiotników (stopniowanie przymiotników), – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz określnikami ilości. <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela informacji, które sklepy i punkty usługowe znajdują się w miejscu zamieszkania ucznia, – udziela informacji na temat zakupów ucznia (gdzie robi zakupy, z kim i co kupuje), – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów w Dubaju (na podstawie tekstu) oraz wyraża własną opinię, – porównuje dwa miejsca w Polsce z wykorzystaniem podanych przymiotników, – opisuje swoją miejscowość, wykorzystując podane wyrażenia oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie <i>How do you go to school?</i>, – opisuje ilustracje, – porównuje środki transportu, wykorzystując podane przymiotniki, – opisuje przedmioty na ilustracji za pomocą podanych przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie, 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – wybrać w zdaniach właściwy przymiotnik (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach właściwą formą przymiotników (stopniowanie przymiotników), – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami oraz określnikami ilości. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela informacji, które sklepy i punkty usługowe znajdują się w miejscu zamieszkania ucznia, – udziela informacji na temat zakupów ucznia (gdzie robi zakupy, z kim i co kupuje), – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów w Dubaju (na podstawie tekstu) oraz wyraża własną opinię, – porównuje dwa miejsca w Polsce z wykorzystaniem podanych przymiotników, – opisuje swoją miejscowość, wykorzystując podane wyrażenia oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie <i>How do you go to school?</i>, – opisuje ilustracje, – porównuje środki transportu, wykorzystując podane przymiotniki, – opisuje przedmioty na ilustracji za pomocą podanych przymiotników, – udziela odpowiedzi na pytanie,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>dlaczego w miejscach opisanych w tekście nie ma ruchu samochodowego,</p> <p>– wyraża opinię na temat korzyści wynikających z zakazu korzystania z samochodów,</p> <p>– opisuje, jak działa ekosystem przedstawiony na ilustracji.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy plakat na temat prezentów z różnych krajów,</p> <p>– sporządzić notatki na temat jednego z miejsc z tekstu i przekonać kolegę/koleżankę, by spędził/spędziła tam wakacje,</p> <p>– zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat systemu komunikacji w Warszawie,</p> <p>– zaprezentować na forum klasy przygotowany ekosystem z miejsca zamieszkania ucznia,</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy broszurę na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce, które turyści powinni odwiedzić,</p> <p>– przygotować video (2 min.) na temat odpowiedzialnego podróżnika,</p> <p>– przygotować prezentację dla grupy uczniów z wymiany międzynarodowej na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce.</p> <p>Z dużą pomocą próbuje:</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/koleżanki na temat wakacji</p>	<p>dlaczego w miejscach opisanych w tekście nie ma ruchu samochodowego,</p> <p>– wyraża opinię na temat korzyści wynikających z zakazu korzystania z samochodów,</p> <p>– opisuje, jak działa ekosystem przedstawiony na ilustracji.</p> <p>Z błędami potrafi:</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy plakat na temat prezentów z różnych krajów,</p> <p>– sporządzić notatki na temat jednego z miejsc z tekstu i przekonać kolegę/koleżankę, by spędził/spędziła tam wakacje,</p> <p>– zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat systemu komunikacji w Warszawie,</p> <p>– zaprezentować na forum klasy przygotowany ekosystem z miejsca zamieszkania ucznia,</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy broszurę na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce, które turyści powinni odwiedzić,</p> <p>– przygotować video (2 min.) na temat odpowiedzialnego podróżnika,</p> <p>– przygotować prezentację dla grupy uczniów z wymiany międzynarodowej na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce.</p> <p>Z pomocą próbuje:</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/koleżanki na temat wakacji</p>	<p>dlaczego w miejscach opisanych w tekście nie ma ruchu samochodowego,</p> <p>– wyraża opinię na temat korzyści wynikających z zakazu korzystania z samochodów,</p> <p>– opisuje, jak działa ekosystem przedstawiony na ilustracji.</p> <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy plakat na temat prezentów z różnych krajów,</p> <p>– sporządzić notatki na temat jednego z miejsc z tekstu i przekonać kolegę/koleżankę, by spędził/spędziła tam wakacje,</p> <p>– zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat systemu komunikacji w Warszawie,</p> <p>– zaprezentować na forum klasy przygotowany ekosystem z miejsca zamieszkania ucznia,</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy broszurę na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce, które turyści powinni odwiedzić,</p> <p>– przygotować video (2 min.) na temat odpowiedzialnego podróżnika,</p> <p>– przygotować prezentację dla grupy uczniów z wymiany międzynarodowej na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce.</p> <p>Z niewielką pomocą:</p> <p>– pisze e-mail do kolegi/koleżanki na temat wakacji spędzonych w</p>	<p>dlaczego w miejscach opisanych w tekście nie ma ruchu samochodowego,</p> <p>– wyraża opinię na temat korzyści wynikających z zakazu korzystania z samochodów,</p> <p>– opisuje, jak działa ekosystem przedstawiony na ilustracji.</p> <p>Bez błędnie potrafi:</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy plakat na temat prezentów z różnych krajów,</p> <p>– sporządzić notatki na temat jednego z miejsc z tekstu i przekonać kolegę/koleżankę, by spędził/spędziła tam wakacje,</p> <p>– zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje na temat systemu komunikacji w Warszawie,</p> <p>– zaprezentować na forum klasy przygotowany ekosystem z miejsca zamieszkania ucznia,</p> <p>– zebrać informacje i zaprezentować na forum klasy broszurę na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce, które turyści powinni odwiedzić,</p> <p>– przygotować video (2 min.) na temat odpowiedzialnego podróżnika,</p> <p>– przygotować prezentację dla grupy uczniów z wymiany międzynarodowej na temat naturalnie pięknych miejsc w Polsce.</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>– pisze e-mail do kolegi/koleżanki na temat wakacji spędzonych w</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>spędzonych w jednym z miejsc z tekstu, – napisać e-mail do Petera z propozycją odwiedzenia dwóch miejsc w Polsce.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /u:/.</p>	<p>spędzonych w jednym z miejsc z tekstu, – napisać e-mail do Petera z propozycją odwiedzenia dwóch miejsc w Polsce.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /u:/.</p>	<p>jednym z miejsc z tekstu, – pisze e-mail do Petera z propozycją odwiedzenia dwóch miejsc w Polsce.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /u:/.</p>	<p>jednym z miejsc z tekstu, – pisze e-mail do Petera z propozycją odwiedzenia dwóch miejsc w Polsce.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięk /u:/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Lekcje okolicznościowe – FESTIVITIES				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: KULTURA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane ze świętami: Halloween, Boże Narodzenie, Nowy Rok, Wielkanoc.</p>				
UCZEŃ:				
<p>Treści nauczania – wymagania szczegółowe</p> <p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków język. (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z</p>	<p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego ze świętem Halloween, –słownictwa związanego ze świętami Bożego Narodzenia, –słownictwa związanego z Nowym Rokiem, –słownictwa związanego ze świętami Wielkanocnymi. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do tekstów. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do tekstów, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info). <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> –porównuje sposób obchodzenia Wszystkich Świętych w Polsce 	<p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego ze świętem Halloween, –słownictwa związanego ze świętami Bożego Narodzenia, –słownictwa związanego z Nowym Rokiem, –słownictwa związanego ze świętami Wielkanocnymi. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do tekstów. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do tekstów, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info). <p>Z podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> –porównuje sposób obchodzenia Wszystkich Świętych w Polsce 	<p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego ze świętem Halloween, –słownictwa związanego ze świętami Bożego Narodzenia, –słownictwa związanego z Nowym Rokiem, –słownictwa związanego ze świętami Wielkanocnymi. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do tekstów. <p>Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo. <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do tekstów, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info). <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <ul style="list-style-type: none"> –porównuje sposób obchodzenia Wszystkich Świętych w Polsce 	<p>Zna całość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego ze świętem Halloween, –słownictwa związanego ze świętami Bożego Narodzenia, –słownictwa związanego z Nowym Rokiem, –słownictwa związanego ze świętami Wielkanocnymi. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do tekstów. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do tekstów, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info). <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –porównuje sposób obchodzenia Wszystkich Świętych w Polsce

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>przeszłości i teraźniejszości.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę).</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>oraz Halloween w Austrii i Kanadzie,</p> <p>– porównuje sposób obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia w Chorwacji i Polsce,</p> <p>– dyskutuje na temat przygotowania szkolnego kiermaszu świątecznego oraz przedstawia swoje pomysły na forum klasy,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce,</p> <p>– przygotowuje video (1 min.) nt. sposobu obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce i zamieszcza je na stronie internetowej szkoły.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <p>– napisać krótki tekst o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce.</p>	<p>oraz Halloween w Austrii i Kanadzie,</p> <p>– porównuje sposób obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia w Chorwacji i Polsce,</p> <p>– dyskutuje na temat przygotowania szkolnego kiermaszu świątecznego oraz przedstawia swoje pomysły na forum klasy,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce,</p> <p>– przygotowuje video (1 min.) nt. sposobu obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce i zamieszcza je na stronie internetowej szkoły.</p> <p>Z błędami potrafi:</p> <p>– napisać krótki tekst o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce.</p>	<p>oraz Halloween w Austrii i Kanadzie,</p> <p>– porównuje sposób obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia w Chorwacji i Polsce,</p> <p>– dyskutuje na temat przygotowania szkolnego kiermaszu świątecznego oraz przedstawia swoje pomysły na forum klasy,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce,</p> <p>– przygotowuje video (1 min.) nt. sposobu obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce i zamieszcza je na stronie internetowej szkoły.</p> <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <p>– napisać krótki tekst o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce.</p>	<p>oraz Halloween w Austrii i Kanadzie,</p> <p>– porównuje sposób obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia w Chorwacji i Polsce,</p> <p>– dyskutuje na temat przygotowania szkolnego kiermaszu świątecznego oraz przedstawia swoje pomysły na forum klasy,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p> <p>– opowiada o sposobie obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce,</p> <p>– przygotowuje video (1 min.) nt. sposobu obchodzenia Świąt Wielkanocnych w Polsce i zamieszcza je na stronie internetowej szkoły.</p> <p>Bezbłędnie potrafi:</p> <p>– napisać krótki tekst o sposobie obchodzenia Sylwestra i Nowego Roku w Polsce.</p>